RESULTADO FINAL – ETAPA DE SELEÇÃO

Edital nº 05/2026 – Fomento - PNAB Ciclo 02 - Alpinópolis/MG

Faixa	Pos.	Protocolo	Proponente	Projeto cultural	Modalidade declarada	Nota P1	Nota P2	Média mérito	Bônus território	Bônus pauta	Nota final	Situação após recursos	Ocupação de vaga / fundamento	Apoio inicial (R$)	Segmento
A1	**NÃO HOUVE INSCRITOS**														
A2	1	on-1940123967	61.611.294 BETANIA DA SILVA MARQUES	Lendas e Causos de Ventania: Memória Oral e Contação de Histórias nas Escolas de Alpinópolis	Ampla concorrência	85,00	86,00	85,50	0,00	4,00	89,50	**CONDICIONAL – 2ª PROPOSTA**	A2 – 2ª proposta de Betânia; somente após esgotadas as propostas aptas de proponentes distintos, nos termos dos itens	–	Literatura
A2	2	on-828231036	49.910.116 SAMARA DE PAULA CARVALHO	Oficina de Desenho	Cota – pessoa negra	82,00	75,00	78,50	0,00	4,00	82,50	**SELECIONADA**	A2 – ampla concorrência (item 5.1.4); modalidade declarada negra preservada, sem consumir vaga reservada.	R$ 7.000,00	Artes Visuais
A3	1	SEM_PROTOCOLO_EMAIL_30092026	JEAN CARLOS LIMA DOS SANTOS	A Tradição dos Rezadores para Almas da Ventania	Ampla concorrência	89,00	86,00	87,50	0,00	4,00	91,50	**SELECIONADA**	A3 – vaga original 1/4 (ampla).	R$ 14.861,09	Audiovisual
A3	2	on-1851450114	61.611.294 BETANIA DA SILVA MARQUES	Saberes da Congada: Tradição Viva de Alpinópolis	Ampla concorrência	87,00	85,00	86,00	0,00	4,00	90,00	**SELECIONADA**	A3 – vaga original 2/4 (ampla).	R$ 14.861,09	Culturas Populares e Tradicionais
A3	3	on-998434349	19.275.424 MAURILIO LEMOS ROMAO	A Farsa da Boa Morte em Alpinópolis	Ampla concorrência	89,00	83,00	86,00	0,00	0,00	86,00	**SELECIONADA**	A3 – vaga original 3/4 (ampla).	R$ 14.861,09	Teatro
A3	4	on-1188165304	FERNANDO ELIAS RIBEIRO	Dance com Nando	Ampla concorrência	84,00	71,00	77,50	4,00	4,00	85,50	**SELECIONADA**	A3 – vaga original 4/4; conversão de reserva sem outra candidatura cotista apta para contemplação inicial (item 5.1.6).	R$ 14.861,09	Culturas Populares e Tradicionais
A3	5	SEM_PROTOCOLO_EMAIL_30092026	DOUGLAS EUGELIO LEITE OLIVEIRA 12878772652	Música para Todos	Ampla concorrência	83,00	63,00	73,00	4,00	4,00	81,00	**SELECIONADA**	A3 – vaga remanejada 1/2 dentro da Categoria A, conforme cenário do preliminar.	R$ 14.861,09	Música Popular
A3	6	on-2002845574	49.910.116 SAMARA DE PAULA CARVALHO	A arte da Ilustração	Cota – pessoa negra	74,00	74,00	74,00	0,00	4,00	78,00	**SUPLENTE – 2ª PROPOSTA**	Samara já selecionada na A2 com Oficina de Desenho. Segunda proposta somente após esgotadas as aptas de proponentes distintos (item 2.8).	–	Artes Visuais

A3	7	on-517256816	47.120.550 FRANCIELI PEREIRA DA SILVA	SOR PORCELANA – ARTE QUE CONTA HISTÓRIAS	Ampla concorrência	59,00	69,00	64,00	0,00	4,00	68,00	**SELECIONADA**	A3 – vaga remanejada 2/2 dentro da Categoria A. Após recurso, Francieli (68) supera Jean Pierre (63)	R$ 14.861,09	Artes Visuais
A3	8	on-709347422	JEAN PIERRE DE OLIVEIRA REIS	Jean Ventania & Lendária Tribo — Do Luau na Serra ao Palco: Rock, Memória e Novas Gerações	Ampla concorrência	60,00	66,00	63,00	0,00	0,00	63,00	**1º SUPLENTE**	Próximo proponente distinto. Eventual seleção exige remanejamento entre categorias de R$ 7.583,27 e deliberação orçamentária da Comissão.	–	Música Popular
A3	9	SEM_PROTOCOLO_EMAIL_30092026	50.814.710 LILIA APARECIDA DA SILVA BUENO	GTO Monte das Oliveiras: Memória, Literatura e Circulação Cultural	Ampla concorrência	60,00	53,00	56,50	0,00	4,00	60,50	**2º SUPLENTE – CONDICIONAL**	Proponente distinta subsequente a Jean Pierre. Eventual ocupação condicionada à análise administrativa/jurídica da coautoria e à disponibilidade orçamentária.	–	Literatura
A3	—	SEM_PROTOCOLO_EMAIL_30092026	35.791.558 ARANDI GONCALVES RODRIGUES	DIFERENTÃO – Outras Formas de Ouvir o Hino	Cota – pessoa negra	49,00	42,00	45,50	0,00	0,00	45,50	**DESCLASSIFICADA – MÉRITO**	Média de mérito inferior a 50; sem bonificações.	–	Música Popular
A3	—	SEM_PROTOCOLO_EMAIL_30092026	CRISTINA DE SOUZA REIS	Teatro e Literatura Brasileira – Da Cadência da Arte à Vida em Sociedade	Ampla concorrência	71,00	77,00	74,00	0,00	4,00	78,00	**DESCLASSIFICADA – DOCUMENTAÇÃO**	Recurso documental indeferido pela Comissão por ausência do Anexo VII obrigatório. Nota 78 preservada somente como memória técnica, sem vaga ou recursos.	–	Teatro
B1	**NÃO HOUVE INSCRITOS**														
B2	1	on-1187172483	Associação Cultural, Artística, Folclórica e Saúde de Alpinópolis – ACAFS	JANELAS DAQUI – O que se vê, o que se conta	Ampla concorrência	88,00	80,00	84,00	4,00	4,00	92,00	**SELECIONADA**	B2 – vaga original 1/3	R$ 7.782,26	Mediação e Formação de Leitores
B2	2	SEM_PROTOCOLO_EMAIL_30092026	ASSOCIACAO FILANTROPICA APOSTOLOS DE CRISTO - AFAC	Instalação Artística: Imagens Disparadoras – Monte das Oliveiras	Ampla concorrência	82,00	79,00	80,50	4,00	4,00	88,50	**SELECIONADA**	B2 – vaga original 2/3	R$ 7.782,26	Artes Visuais
B2	3	on-1932432510	CONSELHO SOCIAL E COMUNITARIO AMPLIADO	Memórias que Vestem	Ampla concorrência	82,00	80,00	81,00	0,00	4,00	85,00	**SELECIONADA**	B2 – vaga original 3/3; conversão cota indígena sem apta	R$ 7.782,26	Artes Visuais

CONSOLIDAÇÃO APÓS RECURSOS

Resultado final da etapa de seleção após julgamento dos recursos. Não houve contrarrazões. A seleção não equivale à habilitação documental nem à assinatura do Termo de Execução Cultural.

Notas alteradas: Francieli, de 57,00 para 68,00; Lília, de 58,50 para 60,50. Cristina permanece desclassificada pela decisão documental da Comissão.

O cenário mantém 10 proponentes selecionados e R$ 119.513,32, com duas vagas A3 financiadas por remanejamento interno da Categoria A. Francieli substitui Jean Pierre na ocupação da segunda vaga remanejada.

A convocação, o prazo de habilitação e a data de publicação deverão observar o ato e o cronograma oficiais. Remanejamento entre categorias e demais condições pendentes dependem de deliberação específica.

Alpinópolis/MG • 06 de novembro de 2026

Adrian Anselmo dos Reis Santos Vilela
Presidente Comissão de Gestão da PNAB Ciclo 02

gov.br
Documento assinado digitalmente
ADRIAN ANSELMO DOS REIS SANTOS VILELA
Data: 06/11/2026 20:14:25-0300
Verifique em https://validar.iti.gov.br